

NEO CHRISTIAN SYMBOLISM

VISUAL COMMUNICATION OF THE GOSPEL

BY JUSTIN ECCLES



COPYRIGHT

© Justin Eccles, 2014
www.justineccles.com
All rights reserved
Designed by Justin Eccles

Scripture quotations are taken from the Holy Bible, New Living Translation, copyright ©1996, 2004, 2007, 2013 by Tyndale House Foundation. Used by permission of Tyndale House Publishers, Inc., Carol Stream, Illinois 60188. All rights reserved.

Published by
Ephesus Kitapçılık Basım
Yayın Dağıtım Hizmetleri
ve Dış Tic. Ltd. Şti.
Bahariye Cd. Sokullu Sk.
Amaç Apt. No: 6/A
Kadıköy / İstanbul
Tel: 0216 449 96 92
Fax: 0216 338 85 11



Printed in Turkey by
Ege Reklam Basım
Sanatları San. Tic. Ltd. Şti.
Esatpaşa Mah.
Ziyapaşa Cad. No:4
Ataşehir / İstanbul
Tel: 0216 470 44 70
Fax: 0216 472 84 05
www.egebasim.com.tr

First edition: June 2014

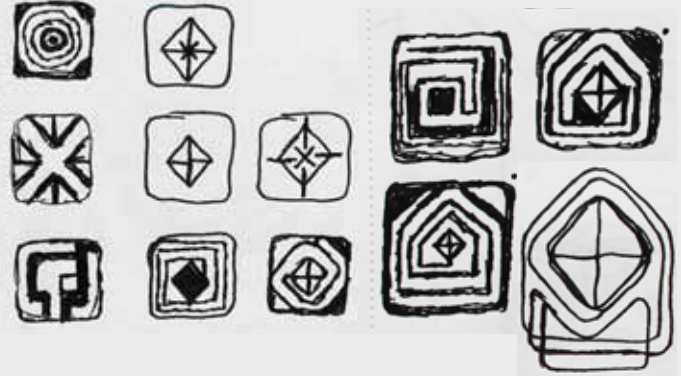
ISBN: 978-605-87729-3-9

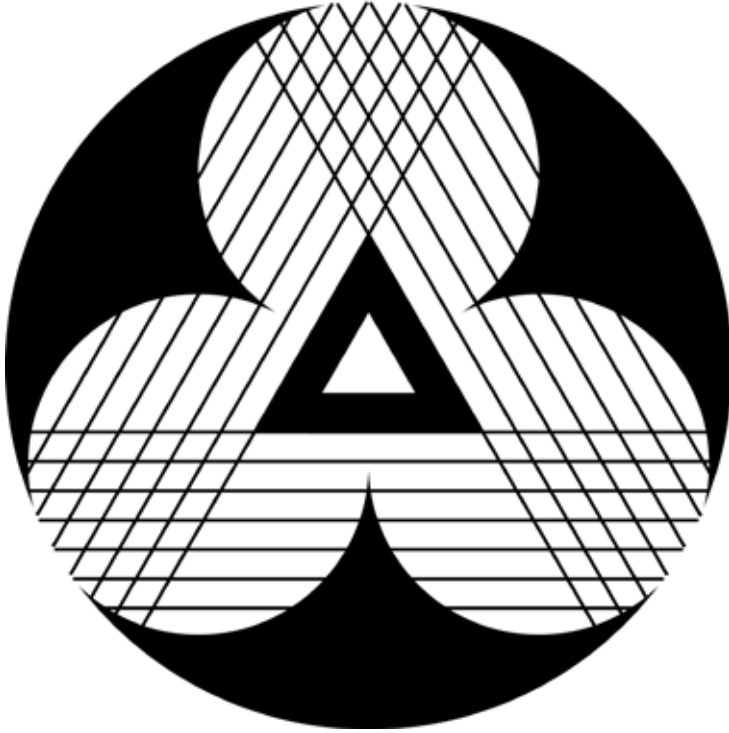
PREFACE

Neo Christian Symbolism is a collection of art and design produced in Central Asia over a 10 year period by the the North American artist Justin Eccles. The intended purpose for the artwork in this book is to lead others to worship the one true God through the visual communication of the Gospel.

ÖNSÖZ

Neo Chiristan Symbolism kitabı, Kuzey Amerikalı Ressam Justin Eccles tarafından Orta Asya'da 10 yılı aşkın süre içerisinde oluşturulmuş tasarım ürünü ve sanat koleksiyonudur. Kullanım amacı sanat çalışmaları olan bu kitap, Müjde'nin görsel iletişim kanalıyla tek gerçek Tanrı'ya tapınmaya öncülük eder.





TRINITY

There is only one God who eternally exists in unity as three persons - Father, Son and Holy Spirit. Each component of this symbol is distinct yet all parts are contained in a single circle, which represents eternity. God is infinite – existing without beginning or end – and perfect in holiness. The triangle represents stability and strength.

Matthew 28:19 “Therefore, go and make disciples of all the nations, baptizing them in the name of the Father and the Son and the Holy Spirit.”

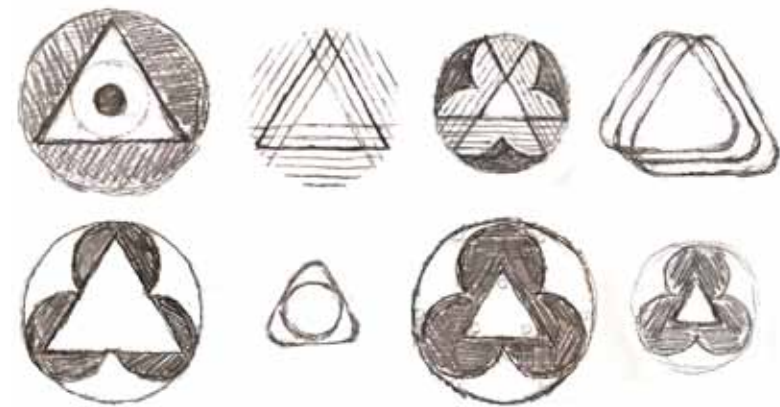
Revelation 22:13 “I am the Alpha and the Omega, the First and the Last, the Beginning and the End.”

ÜÇLÜ BİRLİK

Baba, Oğul ve Kutsal Ruh şeklinde konumlanarak üç farklı özde bütünleşmiş olan Tanrı, sonsuzluğu ifade eder. Tek bir daire içerisinde görülen bu sembolün her bir bileşeni sonsuzlukla eşdeğerdir. Tanrı; başlangıç ve son gibi kavramlarla ifade edilemeyecek bütünsellikte ve kusursuzlukta bir ruh'tur. Dairenin merkezinde yer alan üçgen, denge ve gücü sembolize eder.

Matta 28:19 “Bu nedenle gidin, bütün ulusları öğrencilerim olarak yetiştirin; onları Baba, Oğul ve Kutsal Ruh’un adıyla vaftiz edin...”

Vahiy 22:13 “Alfa ve Omega, birinci ve sonuncu, başlangıç ve son Ben'im.





Luka 11:13 ...'Sizler kötü yürekli olduğunuz halde çocuklarınıza güzel armağanlar vermeyi biliyorsanız, gökteki Baba'nın, kendisinden dileyenlere Kutsal Ruh'u vereceği çok daha kesin değil mi?'



Romalılar 6:12 Bu nedenle beden tutkularına uymamak için günahın ölümü bedenlerinizde egemenlik sürmesine izin vermeyin.

Romalılar 6:23 Çünkü günahın ücreti ölüm, Tanrı'nın armağanı ise Rabbimiz Mesih İsa'da sonsuz yaşamdır.

DEAD

Romalılar 6:4 Baba'nın yüceliği sayesinde Mesih nasıl ölümden dirildiyse, biz de yeni bir yaşam sürmek üzere vaftiz yoluyla O'nunla birlikte ölüme gömüldük.

2 Korintliler 5:17 Bir kimse Mesih'teyse, yeni yaratıktır: eski şeyler geçmiş, her şey yeni olmuştur.

ALIVE

Yuhanna 14:6 İsa, 'Yol, gerçek ve yaşam Ben'im' dedi. 'Benim aracılığım olmadan Baba'ya kimse gelemez.'



Matta 4:19 Onlara, 'Ardımdan gelin' dedi, 'Sizleri insan tutan balıkçılar yapacağım.'

Markos 10:15 ... 'Size doğrusunu söyleyeyim, Tanrı'nın Egemenliği'ni bir çocuk gibi kabul etmeyen bu Egemenliğe asla giremez.'



1 Selanikliler 5:3 İnsanlar, 'Her şey esenlik ve güvenlik içinde' dedikleri bir anda, gebe kadının birden sancılanması gibi, anırsız yıkıma uğrayacak ve asla kaçamayacaklar.



Romalılar 2:5 İnatçılığın ve tövbesiz yüreğin yüzünden Tanrı'nın adil yargısının açıklanacağı gazap günü için kendine karşı gazap biriktiriyorsun.





DETERJAN

Citi

Jean Patou Moda

DAVAM UENÇ...
DOLMA BUZEL



Sayanı hayret bir...





Onun için,
evvelâ traş, sonra

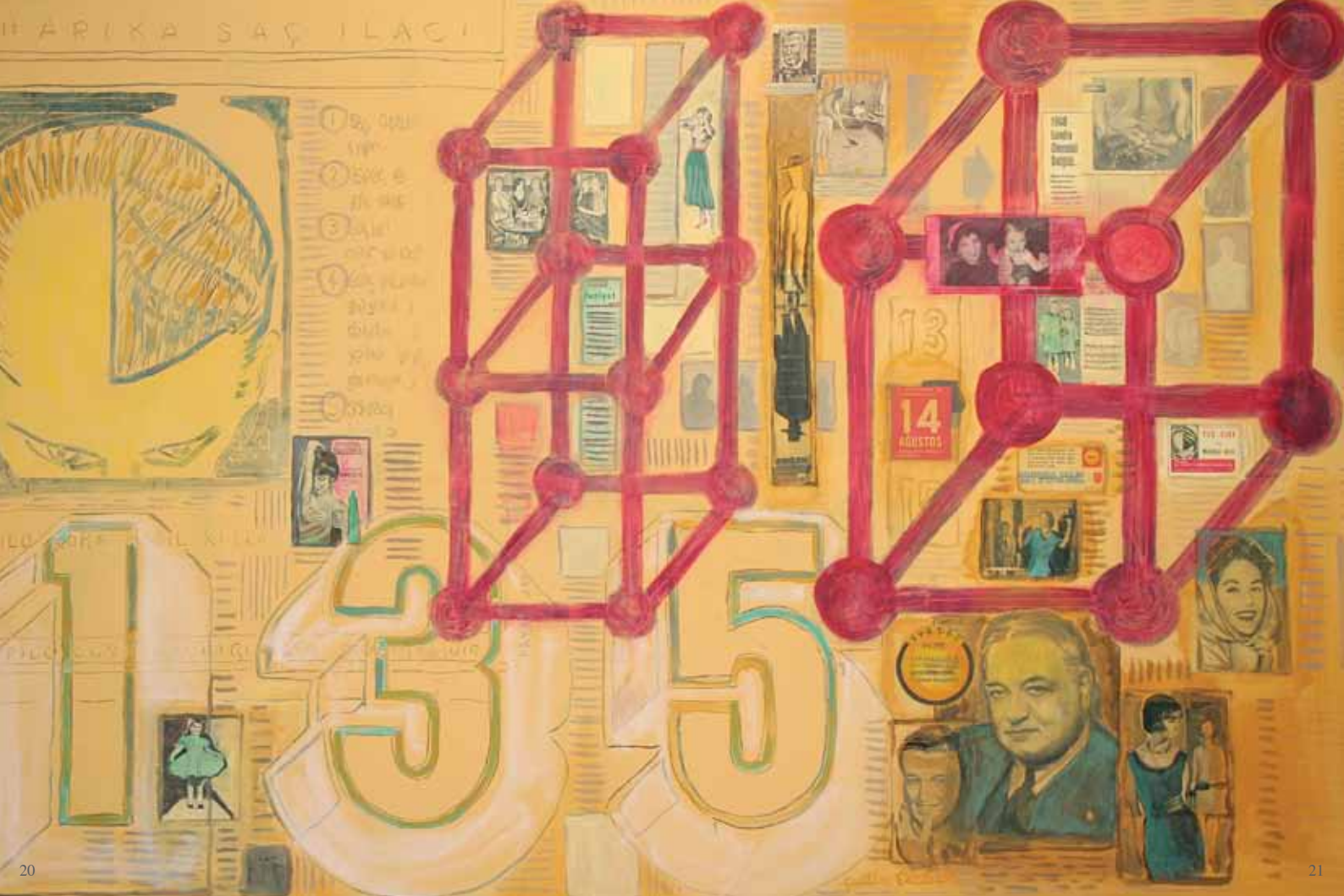
TARR

SCHERK



T.B.B. 355 - 49









GRAFIKA

SHELL SUPER

super

super

10/740

super

IRIS

CHIN

HAIR SPRAY NET



En çok beğenile
En çok aranan
En çok satılan

HAIR SPRAY NET

AEROSOL ve VAPOZİTÖR

ANCIERNE A
NULIA
NAPOLIA W

CHIN
AEROSOL

HAIR SPRAY NET
Resim Sergisi

Justin Eccles

The Art Studio

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Resim Sergisi 10 Ekim • 15.00-22.00

Justin Eccles

The Art Studio

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Justin Eccles

The Art Studio

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Justin Eccles

The Art Studio

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

Cap: 0 130000 0400 0000
Büyüce Cad. Sokulu 14
Anay Apt. No: 6 Katlıky

**Fevkalade
yedim!**



UFA

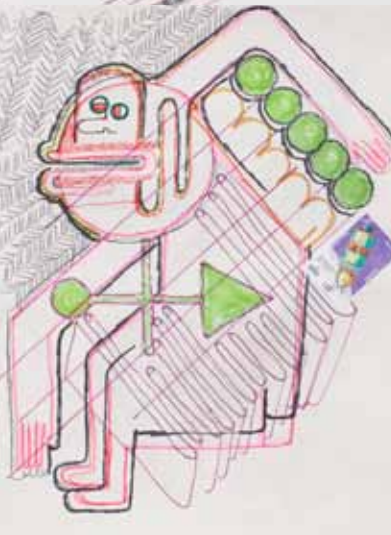
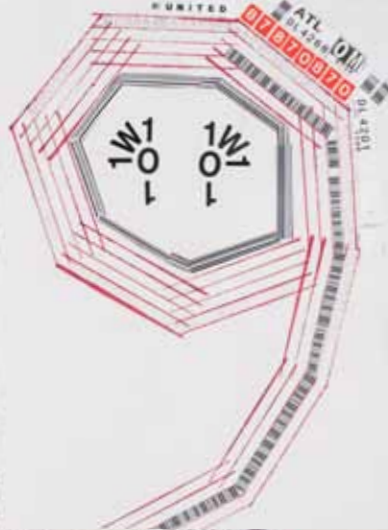
UFA yemeğimizin lezzetine
lezzet katar.

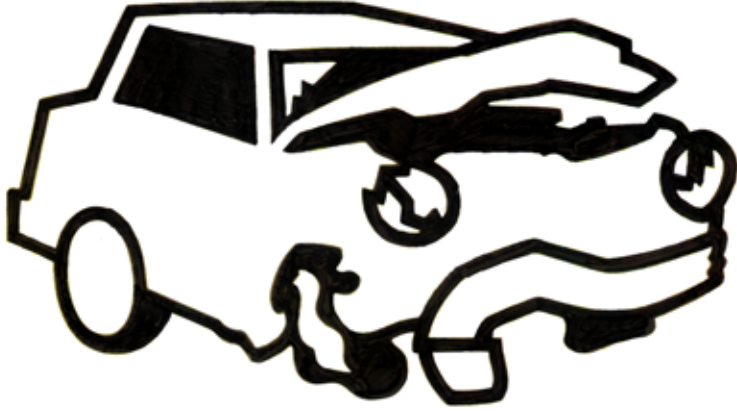












BROKEN CAR

The car is dead – unable to run unless someone replaces dead parts with new, life-giving parts. Like this car, we are all by nature spiritually dead and needing someone to give us life. We cannot repair ourselves. God must give us new hearts that desire

HURDA ARABA

Resimdeki araba, artık hurdaya çıkmıştır. Bir kimse tarafından, arabanın hasarlı bölümleri yenileriyle değiştirilmediği sürece, araba yeniden kullanılamaz. Tıpkı bu araba gibi, insanoğlu da doğası gereği ölü ruhlara sahiptir ve “bir kimse”

healing and forgiveness in order for us to be made whole.

Ephesians 1:7 “He is so rich in kindness and grace that he purchased our freedom with the blood of his Son and forgave our sins.”

1 Corinthians 15:43 “Our bodies are buried in brokenness, but they will be raised in glory. They are buried in weakness, but they will be raised in strength.”



tarafından kendisine sunulacak yeni bir hayata gereksinim duymaktadır. Ne yazık ki, insan kendi kendisini yenileyemez! Yeniden oluşması ve tümüyle temizlenmesi amacıyla; ancak Tanrı'nın, kendisine lütfedeceği-iyileşmeyi ve bağışlanmayı isteyen - yeni bir yüreğe ihtiyaç duyar!

Efesliler 1:7 “Tam bir bilgelik ve anlayışla üzerimize yağdırdığı lütfunun zenginliği sayesinde Mesih’in kamı aracılığıyla Mesih’te kurtuluşa, suçlarımızın bağışlanmasına kavuştuk.”

1. Korintliler 15:43 “...düşkün olarak gömülür, görkemli olarak diriltilir. Zayıf olarak gömülür, güçlü olarak diriltilir;”









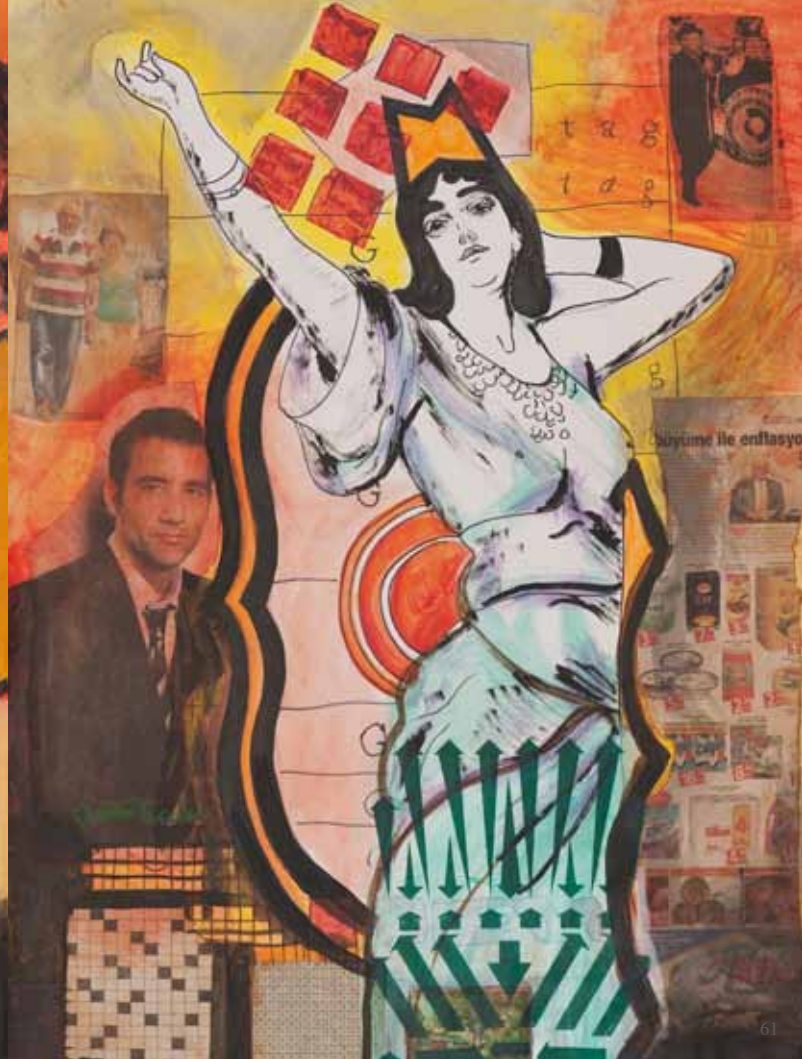
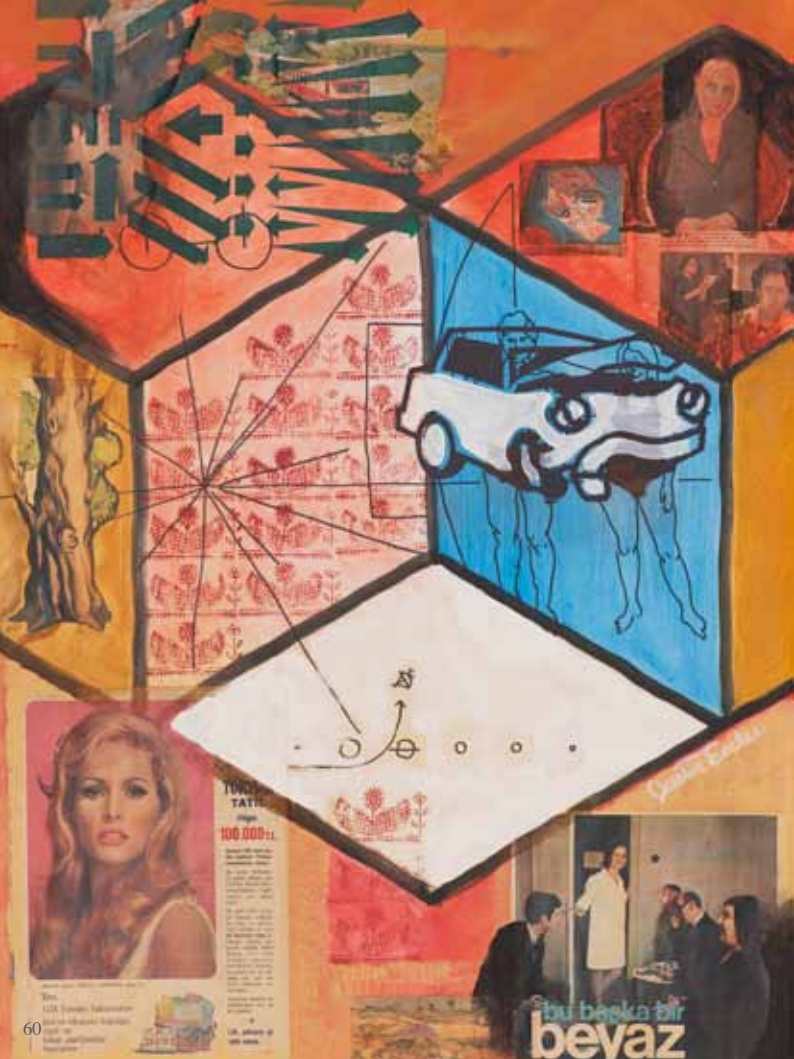














識知學科





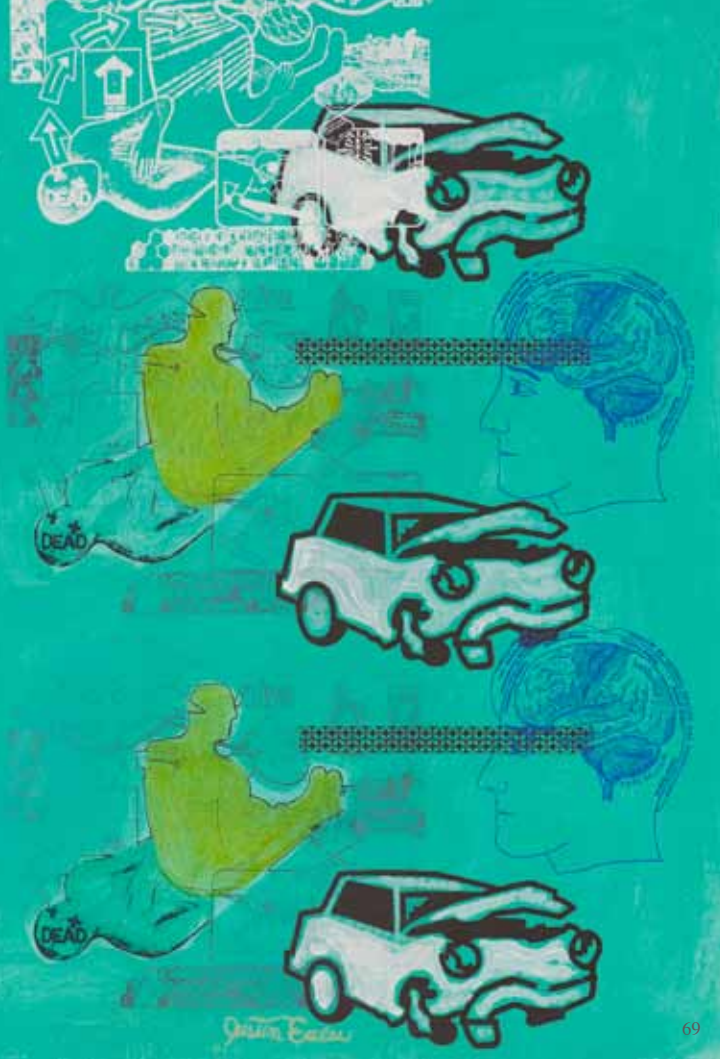
Fotoğraflarla

14

EKİM

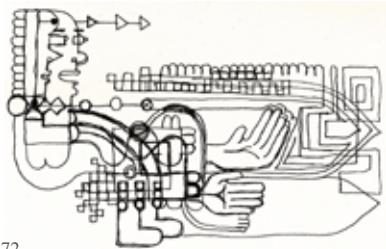
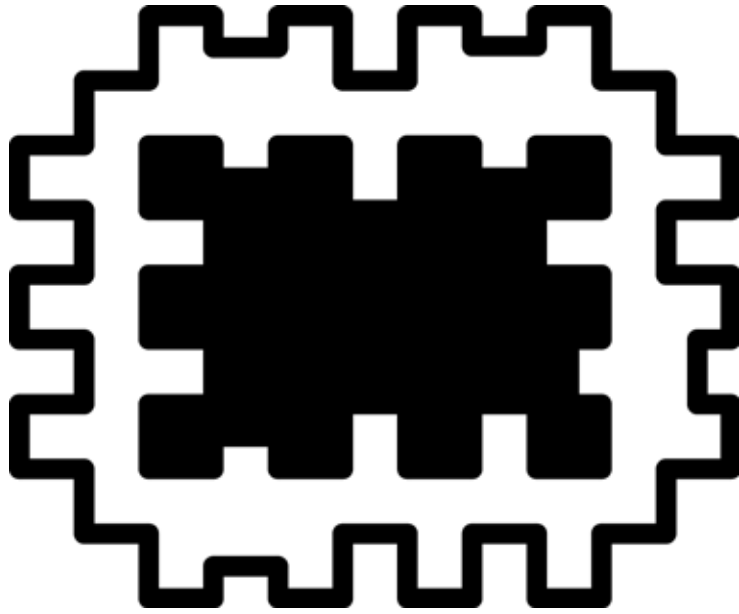


Günter Rambow



Günter Rambow





CROWN OF THORNS

Jesus surprised many who expected the Messiah to set up an earthly kingdom in fanfare and pomp. In reality, the King of Kings came to suffer and die. He humbly sacrificed Himself as an atonement for sin, suffering and dying for those who trust in Him. Fully God and yet fully man, Jesus experienced all of the world's ugliness and pain – yet without sin. Because of this, we can draw near to Him in confidence that Jesus, our Great High Priest, understands our human frailty and is full of mercy, grace and truth.

DIKENLİ TAÇ

İsa, kendisinin tantanalı ve debdebeli dünyevi bir krallık kuracağını sananlara büyük bir sürpriz yaptı. Aslında; bu, sonsuzluğun kralı, kendisine verilen misyon gereği yeryüzüne acı çekmek ve ölümden dirilmek üzere geldi. O'na güvenenler için acı çekerek ölmek suretiyle, alçak gönüllülükle kendisini feda etti ve böylelikle tüm günahların kefareti de ödenmiş oldu. Dünyanın çirkinliklerini ve acılarını da yaşayarak ölen İsa, aslında günahsızdı, çünkü O, yüzde yüz insan formunda yeryüzüne gelerek yaşamış Tanrı öz'üdür. Bu nedenle bizler, O'nunla tam bir güven içerisinde olacağız. Göksel Babamız; kusursuz bir lütuf, merhamet ve doğruluk içerisinde olduğu

John 1:14 “So the Word became human and made his home among us. He was full of unfailing love and faithfulness. And we have seen his glory, the glory of the Father’s one and only Son.”

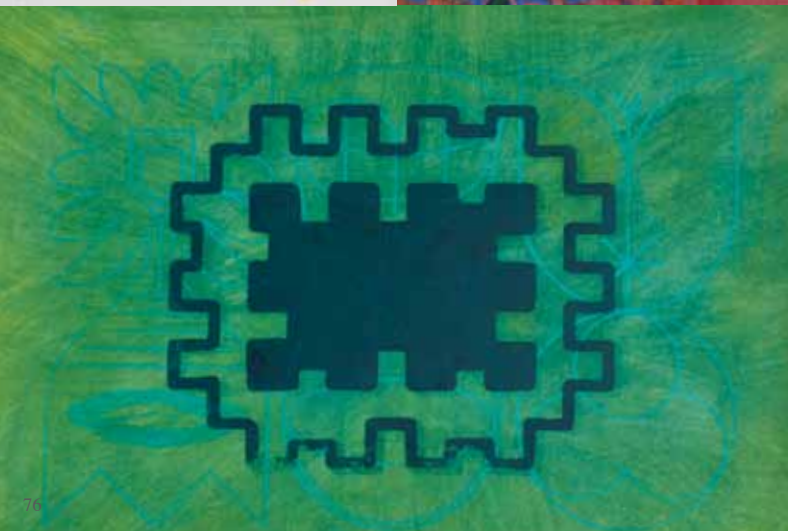
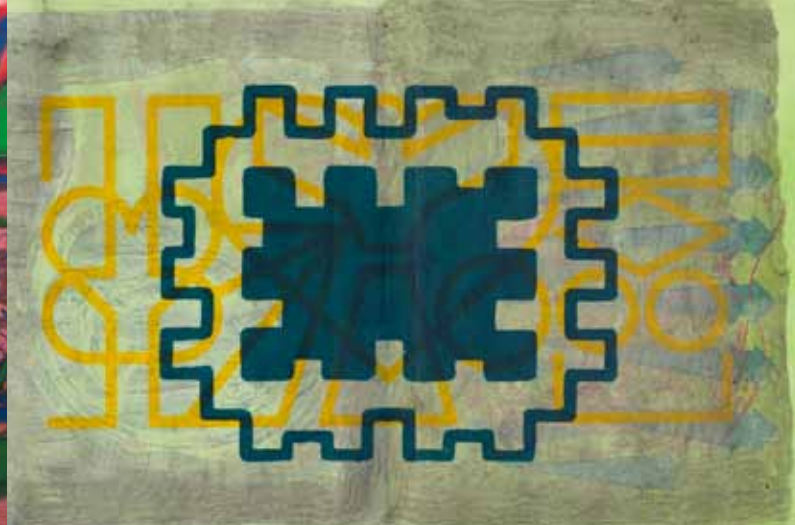
Matthew 27:29-31 “They wove thorn branches into a crown and put it on his head, and they placed a reed stick in his right hand as a scepter. Then they knelt before him in mockery and taunted, “Hail! King of the Jews!” And they spit on him and grabbed the stick and struck him on the head with it. When they were finally tired of mocking him, they took off the robe and put his own clothes on him again. Then they led him away to be crucified.”

için bizim insan olmaktan kaynaklanan zaafılarımızı anlayışla karşılayabilir.

Yuhanna1:14 “Söz, İnsan olup aramızda yaşadı.O’nun yüceliğini –Baba’dan gelen, lütf ve gerçekle dolu biricik Oğlu’nun yüceliğini- gördük.”

Matta 27:29-31 “Dikenlerden bir taç örüp başına koydular, sağ elinde de bir kamış tutturdular. Önünde diz çöküp, “Selam Ey Yahudiler’in Kralı!” diye onunla alay ettiler. Üzerine tükürdüler, kamışı alıp başına vurdular. Onunla böyle alay ettikten sonra kaftanı üzerinden çıkarıp kendi giysilerini giydirdiler ve çarmıha germeye götürdüler.











DEATH

The left section of this symbol, an upside-down tulip, represents Jesus' sacrificial death. Its roots are exposed and dead. The cup and loaf of bread inside the tulip represent Jesus' blood and body. The loaf has a double meaning because in Turkish culture, bread represents the very sus-

ÖLÜM

Sol taraftaki sembolde, ters dönmüş lale figürü İsa'nın haç üzerinde ölümünü anlatmaktadır. Kökleri görünür ve ölüdür. Lale içerisindeki kâse ve ekmek somunu İsa'nın kanını ve bedenini simgeler. Türk kültüründe ekmek yaşamsal bir öneme sahip olduğu için somunun iki farklı anlamı

tenance of life. Throwing bread away is considered a sin to most Turks. Those that reject Jesus as Savior reject their only hope of spiritual life. Without Jesus' sacrifice, no one can be forgiven of sin and have a relationship with God as Father.

Luke 22:19-20 "He took some bread and gave thanks to God for it. Then he broke it in pieces and gave it to the disciples, saying, 'This is my body, which is given for you. Do this to remember me.'

After supper he took another cup of wine and said, 'This cup is the new covenant between God and his people—an agreement confirmed with my blood, which is poured out as a sacrifice for you.'"

LOVE

The central part of the symbol, a Turkish tea

bulunmaktadır. Birçok Türk, ekmeğin atılmasını günah olarak değerlendirir. İsa'nın gerçek kurtarıcı olduğunu reddedenler, aslında kendi ruhsal yaşamlarının biricik umutlarını da reddetmektedirler. İsa'nın haç üzerinde bizlerin günahlarımızdan arındırılması amacıyla kurban edildiği gerçeğini kabul etmeyen hiç kimse, günahlarından dolayı bağışlanmayacak ve babamız olan tanrı ile bir iletişim içinde olamayacaktır.

Luka 22:19-20 "Sonra eline ekmek aldı, şükredip ekmeği böldü ve onlara verdi. 'Bu sizin uğruna feda edilen bedenimdir. Beni anmak için böyle yapın' dedi. Aynı şekilde yemekten sonra kaseyi alıp şöyle dedi: 'Bu kase, sizin uğruna akıtılan kanımla gerçekleşen yeni antlaşmadır.'"

glass, represents God's loving plan to give eternal life to those who trust Him for salvation. In Turkish culture, a host shows hospitality by offering tea to each guest free of charge. Likewise, salvation through faith in Christ's sacrifice is a free gift from God. It is not something to be earned – rather, it is lovingly and freely given to all who believe.

1 John 4:9-10 "God showed how much he loved us by sending his one and only Son into the world so that we might have eternal life through him. This is real love—not that we loved God, but that he loved us and sent his Son as a sacrifice to take away our sins."

LIFE

The far right section of the symbol, a living tulip,

SEVGİ

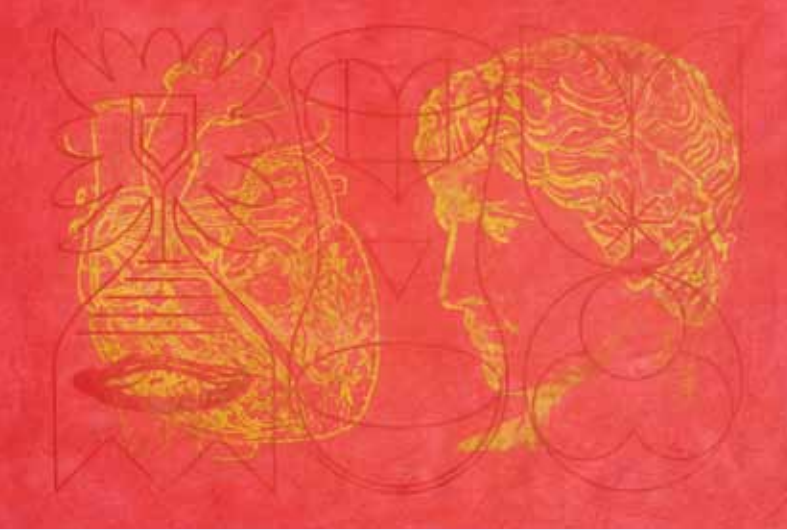
Ortakdaki çay bardağı sembolü, kurtuluş için O'na güvenen herkese Tanrı'nın sevgisiyle sunduğu sonsuz yaşamı simgeler. Türk kültüründe ev sahibi, misafirperverliğini evine gelen her kim olursa olsun karşılık beklemeden gelen her misafire çay ikram ederek gösterir. Aynı şekilde Tanrı da O'na iman edenler için İsa Mesih'i kurban olarak sunmuştur. Bu, kazanılan bir şey değildir – bilakis, O'na iman eden herkese verilen bir ödüldür.

1. Yuhanna 4:9-10 "Tanrı biricik Oğlu aracılığıyla yaşayalım diye O'nu dünyaya gönderdi."

YAŞAM

Sağ taraftaki sembol, canlı bir laledir ve İsa'nın ölümden sonsuz yaşama dirilişini simgeler. Bu





represents Jesus' bodily resurrection from the dead and eternal life. This shape in Turkish culture represents the growth cycle of living things and the spring season that brings new life. The asterisk in the tulip is the cross. The lower part of the symbol represents the Trinity – the Father, Son and Holy Spirit are distinct persons, yet each is fully God and there is only one God. The completed small circle emphasizes Jesus' divinity in the Godhead.

Romans 8:11 "The Spirit of God, who raised Jesus from the dead, lives in you. And just as God raised Christ Jesus from the dead, he will give life to your mortal bodies by this same Spirit living within you."

şekil Türk kültüründe canlıların döngüsünü ve yeni bir yaşamın doğuşunu simgeleyen ilkbahar mevsimine vurgu yapar. Lalenin içerisindeki yıldız işareti haçtır. Sembolün alt kısmındaki şekil ise Üçlü Birlik'i (Baba, Oğul ve Kutsal Ruh) simgeler. Baba, Oğul ve Kutsal Ruh belirgin bir biçimde farklılık gösteren varlıklar olarak tanımlanmakla birlikte her üçü de tek ve ana bir Öz'de, Tanrı Öz'ünde bütünleşirler. Tamamlanmış küçük daire, İsa'nın Tanrısallık özelliğini vurgulamaktadır.

Romalılar 8:11 "Mesih İsa'yı ölümden dirilten Tanrı'nın Ruhunu içinde yaşıyorsa, Mesih'i ölümden dirilten Tanrı, içinde yaşayan Ruhunuyla ölümlü bedenlerinize de yaşam verecektir."







ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଚିତ୍ରକଳା











JESUS IS LOVE

The central figure in this symbol is Jesus, the Son of God. The heart is a part of Him and represents His love for us. The lines coming out of the left side of Christ represent the blood He shed for those who repent and believe in Him.

John 3:16 "For God loved the world so much that he gave his one and only Son, so that everyone who believes in him will not perish but have eternal life."

İSA SEVGİDİR

Ortadaki sembolün içerisinde yer alan figür Tanrı'nın Oğlu İsa Mesih'i simgeler. Kalp şekli O'nun bize olan sevgisini anlatır. Sola doğru gelen hatlar ise Mesih'in kanını simgeler. O'na iman edip tövbe eden herkes için akıttığı kanıdır.

Yuhanna 3:16 "Çünkü Tanrı dünyayı o kadar çok sevdi ki, biricik Oğlu'nu verdi. Öyle ki, O'na iman edenlerin hiçbiri mahvolmasın, hepsi sonsuz yaşama kavuşsun."

Romans 3:25 "For God presented Jesus as the sacrifice for sin. People are made right with God when they believe that Jesus sacrificed his life, shedding his blood."

Christ's blood flows from His side into a knot on the left side of the symbol. The knot represents the unending, unbreakable love of Christ and His one and for all time sacrifice.

Hebrews 9:27-28 "...Christ died once for all time as a sacrifice to take away the sins of many people. He will come again, not to deal with our sins, but to bring salvation to all who are eagerly waiting for Him."

Romans 8:38-39 "And I am convinced that nothing can ever separate us from God's love. Neither death nor life, neither angels nor demons,

Romalıları 3:25 "Tanrı Mesih'i, kanıyla günahları bağışlatan ve imanla benim-senen kurban olarak sundu. Böylece adaletini gösterdi. Çünkü sabredip daha önce işlenmiş günahları cezasız bıraktı. Bunu adil kalmak için şimdiki zamanda kendi adaletini göstermek amacıyla yaptı."

Düğüm; İsa'nın, hiç eksilmeyecek ve sonsuza değin sürecek olan sevgisini ve Mesih'in, tüm zamanlar için verilmiş; tek ve biricik kurban olduğunu anlatmaktadır.

İbraniler 9:27-28 "İnsanın bir kez ölmesi, sonra da yargılanması kaçınılmaz olduğu gibi, Mesih de birçoklarının günahlarını yüklenmek için bir kez kurban edildi. İkinci kez, günah yüklenmek için değil, kurtuluş

neither our fears for today
nor our worries about tomorrow—not even the powers
of hell can separate us from
God’s love. No power in the
sky above or in the earth
below—indeed, nothing in all
creation will ever be able to
separate us from the love of
God that is revealed in Christ
Jesus our Lord.”

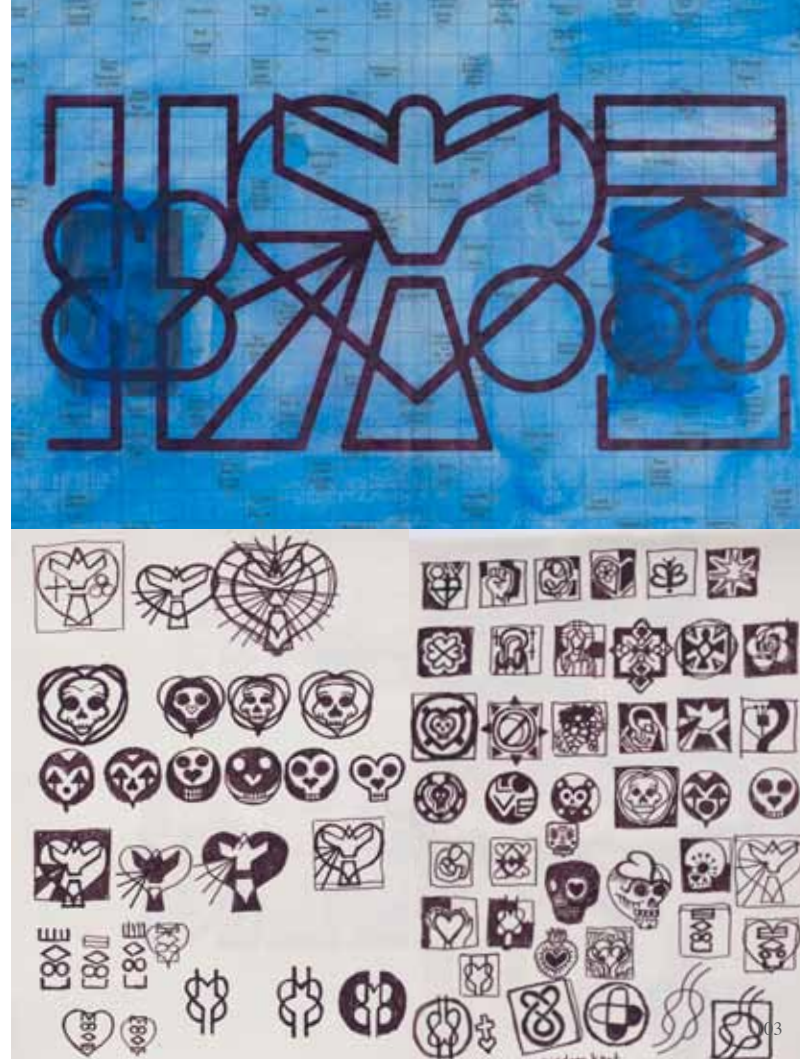
The circles on the right
side of the symbol represent sin. The circle that
intersects the heart rep-
resents Christ’s loving act
of bearing the punishment
for sin that everyone de-
serves. The remaining two
circles represent those who
don’t understand the free
gift of salvation.

Romans 3:23 “For everyone
has sinned; we all fall short of
God’s glorious standard.”

getirmek için kendisini
bekleyenlere görünecektir.”

Romalılar 8:38-39 “Eminim
ki, ne ölüm, ne yaşam, ne
melekler, ne yönetimler, ne
şimdiki ne gelecek zaman, ne
güçler, ne yükseklik, ne de-
rinlik, ne de yaratılmış başka
bir şey bizi Rabbimiz Mesih
İsa’da olan Tanrı sevgisinden
ayırmaya yetecektir.”

Sembolün sağ tarafındaki
dairesele şekiller günahı
simgelemektedir. Şekilde
kalbi kesen daire,
insanoğlunun, işlediği
günahları yüzün-
den çekmesi gereken
cezaı, Mesih’in büyük
bir fedakarlık ve sevgi-
yle kendisin üstlendiğini
anlatmaktadır. Kalan iki
daire şekli ise Tanrı’nın,
günahlarının bedelini
ödemekten kurtulabilmeleri
için insanlığa sunduğu





Revelation 1:5 “All glory to him who loves us and has freed us from our sins by shedding his blood for us.”

The entire right side of the symbol is a mirror image of the word love. Once the Holy Spirit opens someone's blind eyes to see God's message of forgiveness, His love is unforgettable. Their blinders are removed and they are set free.

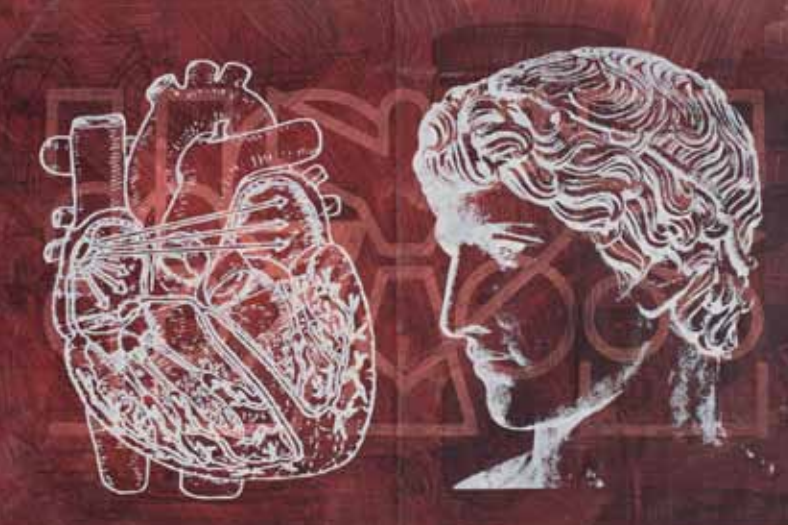
Romans 6:6-8 “We know that our old sinful selves were crucified with Christ so that sin might lose its power in our lives. We are no longer slaves to sin. For when we died with Christ we were set free from the power of sin. And since we died with Christ, we know we will also live with him.”

bu büyük ödülün önemi, insanoğlunun hala anlayamamış olduğunu anlatmaktadır.

Romalılar 3:23 “Çünkü herkes günah işledi ve Tanrı'nın yüceliğinden yoksun kaldı.”

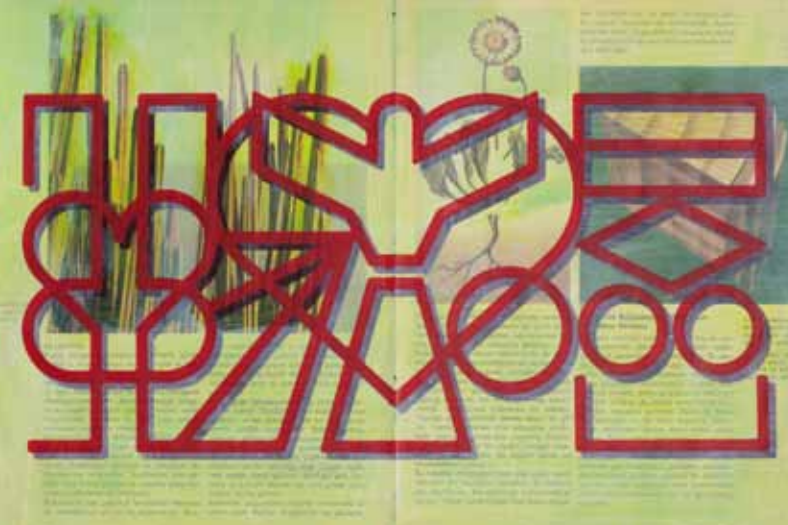
Şeklin sağ tarafının tamamı, sevgi sözcüğünün aynadaki bir görüntüsüdür. Kutsal ruh; Tanrı'nın bağışlayıcılığına gözlerini kapatmış bir insanın bir kez gözlerini açtı mı O'nun sevgisi artık asla unutulmaz .. onların gözlerindeki engel ortadan kaldırılmış ve onlar özgür bırakılmışlardır.

Romalılar 6:6-8 “Artık günaha kölelik etmeyelim diye günahlı varlığımızın ortadan kaldırılması için eski yaradılışımızın Mesih'le birlikte çarmıha gerildiğini biliriz. Çünkü ölmüş kişi günahtan özgür kılınmıştır.”





& Gardening Supplies





ARINDA KAZAN, BEKLEMEDEN KAZI



ARINDA KAZAN, BEKLEMEDEN KAZI





POMEGRANATE

The pomegranate represents the church because it contains numerous seeds united in one fruit. When a pomegranate is mature on the tree, it eventually bursts

NAR

Nar resmi, nar meyvesinin bünyesinde çok sayıda çekirdek bir arada bulunduğu için kiliseyi temsil etmektedir. Tıpkı İncil'in ve kilisenin



and spreads its seeds like the spread of the Gospel and church growth. Beneath the scarred surface of the fruit, its beauty is amazing.

büyüyerek gelişmesi ve tüm yeryüzüne yayılmasına benzer şekilde, nar da ağaçta büyüyerek olgunluğa erişince nihayetinde açılır ve etrafa yayılır. Narın içerisindeki çekirdekler çıktıktan sonra bıraktığı izler muazzam bir güzelliktedir.



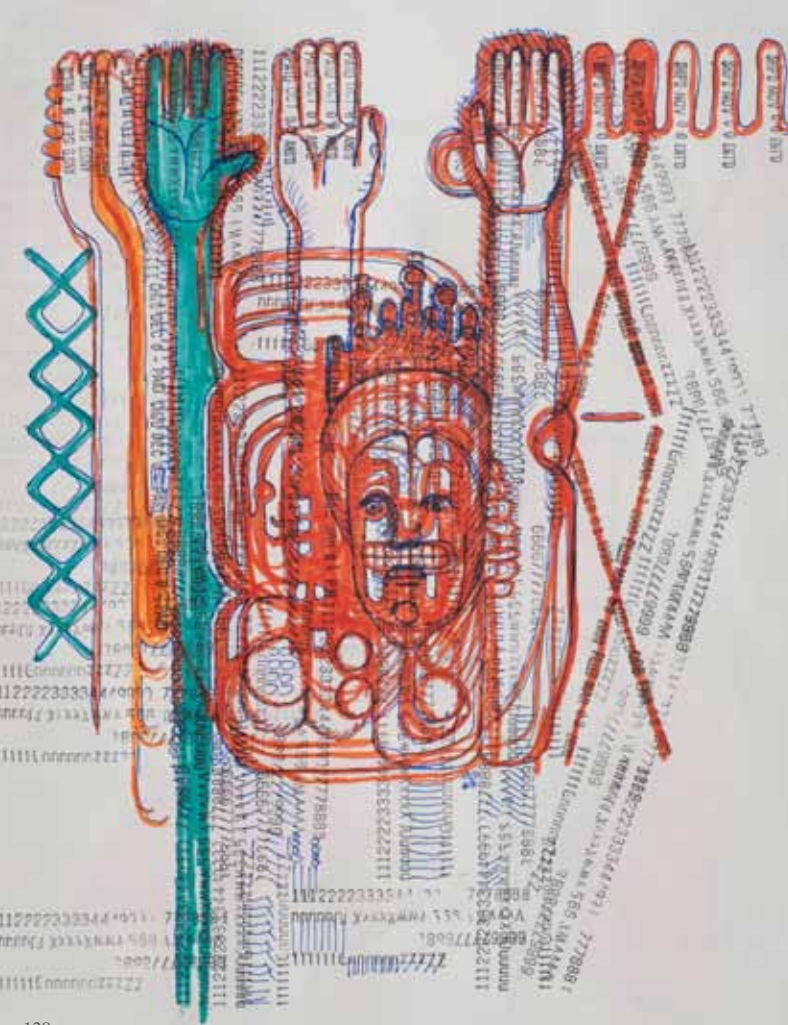












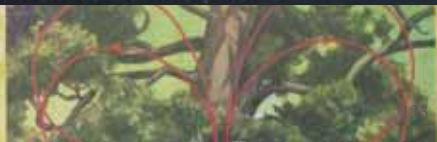




gülmeye, öykü hikayelerinde bu tür de
görmeye, öykü hikayelerinde bu tür de
görmeye, öykü hikayelerinde bu tür de



Bu türden bir resim için de, öykü hikayelerinde
görmeye, öykü hikayelerinde bu tür de
görmeye, öykü hikayelerinde bu tür de















DOVE PEACE

This symbol represents the Holy Spirit dwelling in each person who trusts in Jesus. It is active and guides each believer in knowing right from wrong. Peace is not attainable through the will

BARIŞ GÜVERCİNİ

Bu sembol, Kutsal Ruh'un, İsa'ya iman edenlerin yüreğine gelip yer edindiğini anlatmaktadır. Kutsal Ruh, iman eden her bir imanlıya rehberlik eder ve hayatlarında etkin

of man – rather, it is only achieved by following the Holy Spirit in obedience to God's Word revealed in the Scriptures.

Mark 1:10 "As Jesus came up out of the water, he saw the heavens splitting apart and the Holy Spirit descending on him like a dove."

Romans 5:5 "For we know how dearly God loves us, because he has given us the Holy Spirit to fill our hearts with his love."

Galatians 5:22-23 "The Holy Spirit produces this kind of fruit in our lives: love, joy, peace, patience, kindness, goodness, faithfulness, gentleness, and self-control."

olarak onların yanıltan doğruya yönelebilmeleri için ışık tutar. Huzur, insan isteğiyle elde edilebilir (ulaşılabilir) bir kavram değildir; bilakis, yalnızca Kutsal Kitap'taki Tanrı sözlerine itaat ederek ve Kutsal Ruh'u izleyerek erişilebilecek bir mutluluktur.

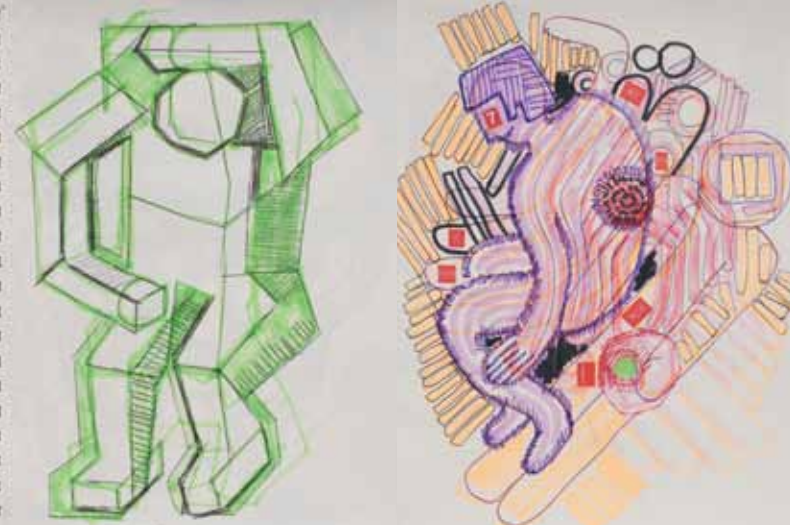
Markos 1:10 "Tam sudan çıkarken göklerin yarıldığını ve Ruh'un güvercin gibi üzerine indiğini gördü"

Romalılar 5:5 "Umut düş kırıklığına uğratmaz. Çünkü bize verilen Kutsal Ruh aracılığıyla Tanrı'nın sevgisi yüreklerimize dökülmüştür."

Galatyalılar 5:22-23 "Ruh'un ürünüyse sevgi, sevinç, esenlik, barış, şefkat, iyilik, bağlılık, yumuşak huyluluk ve özdenetimdir..."



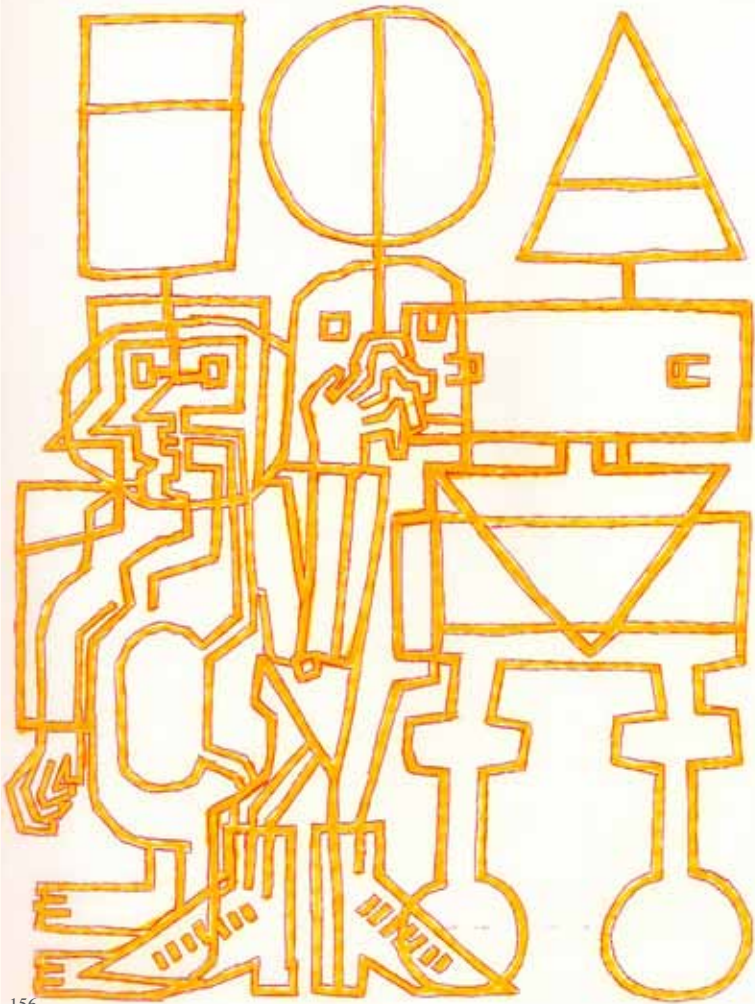








PARIS FUNDUS
TRIN. 2010
TUN. 2011







ADAM, JESUS

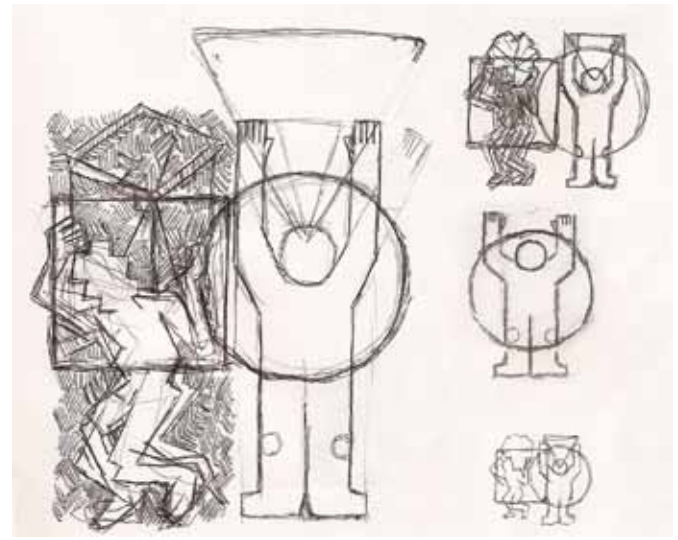
On the left, Adam is carrying the burden of sin. Jesus is on the right, providing a way for forgiveness through His death and resurrection.

Romans 5:14-16 “...Now Adam is a symbol, a representation of Christ, who was yet to come. But there is a great difference between Adam’s sin and God’s gracious gift. For the sin of this one man, Adam, brought death to many. But

ADEM, İSA

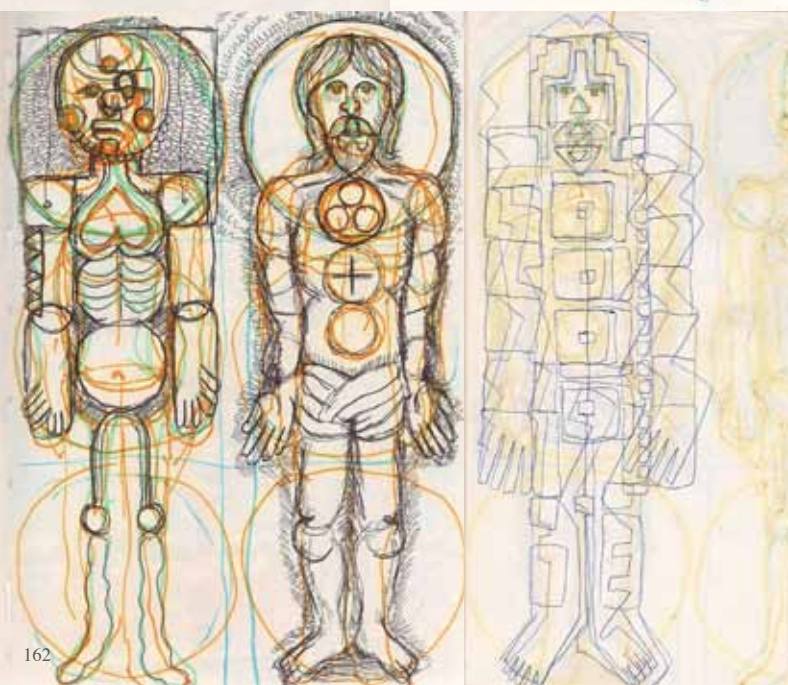
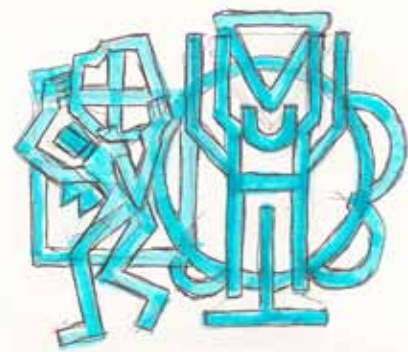
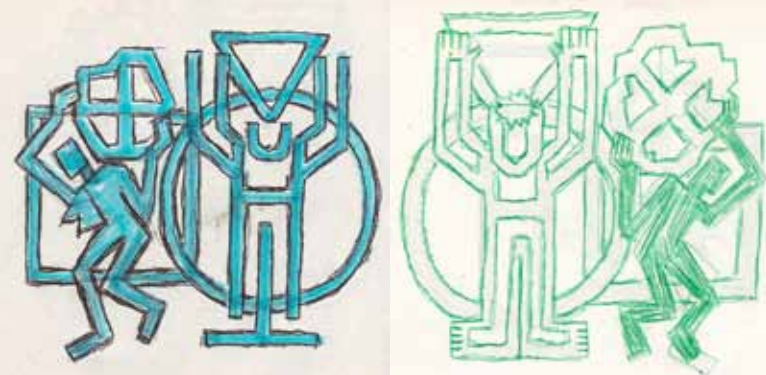
Sol tarafta; Adem, günahın yükünü taşımaktadır. Sağ tarafta ise İsa, ölümü ve ölümden dirilişi sayesinde günahlardan bağışlanma için yeni bir yol açmaktadır.

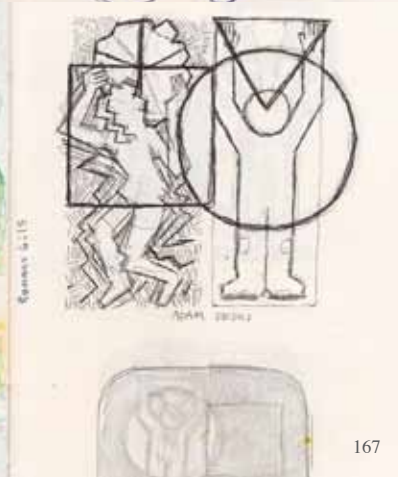
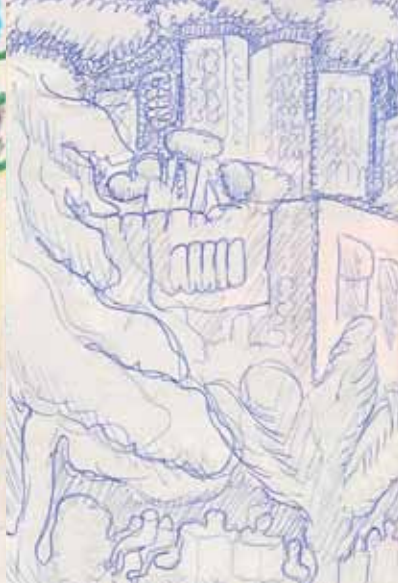
Romalılar 5:14-18 “Oysa ölüm Adem’den Musa’ya dek, gelecek Kişi’nin örneği olan Adem’in suçuna benzer bir günah işlememiş olanlar üzerinde de egemendi. Ne var ki, Tanrı’nın armağanı Adem’in suçu gibi değildir. Çünkü



even greater is God’s wonderful grace and his gift of forgiveness to many through this other man, Jesus Christ. And the result of God’s gracious gift is very different from the result of that one man’s sin. For Adam’s sin led to condemnation, but God’s free gift leads to our being made right with God, even though we are guilty of many sins.”

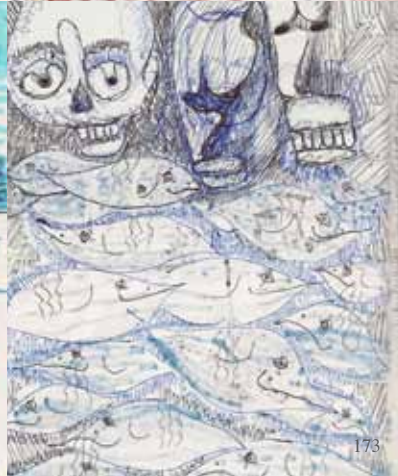
bir kişinin suçu yüzünden birçokları öldüyse, Tanrı’nın lütfu ve bir tek adamın, yani İsa Mesih’in lütfuyla verilen bağış birçokları yararına daha da çoğaldı. Tanrı’nın bağışı o tek adamın günahının sonucu gibi değildir. Tek suçtan sonra verilen yargı mahkumiyet getirdi; oysa birçok suçtan sonra verilen armağan aklanmayı sağladı.



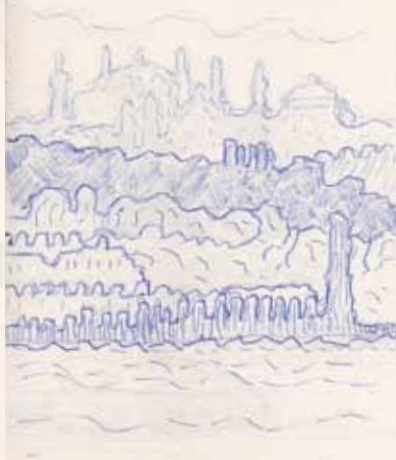
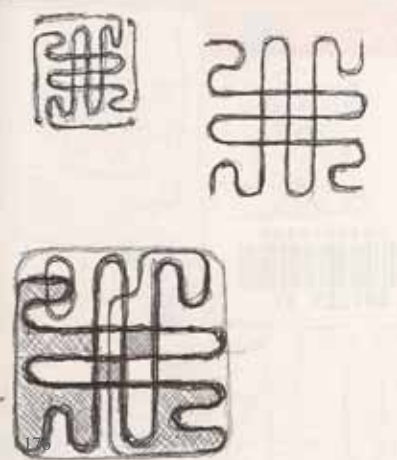


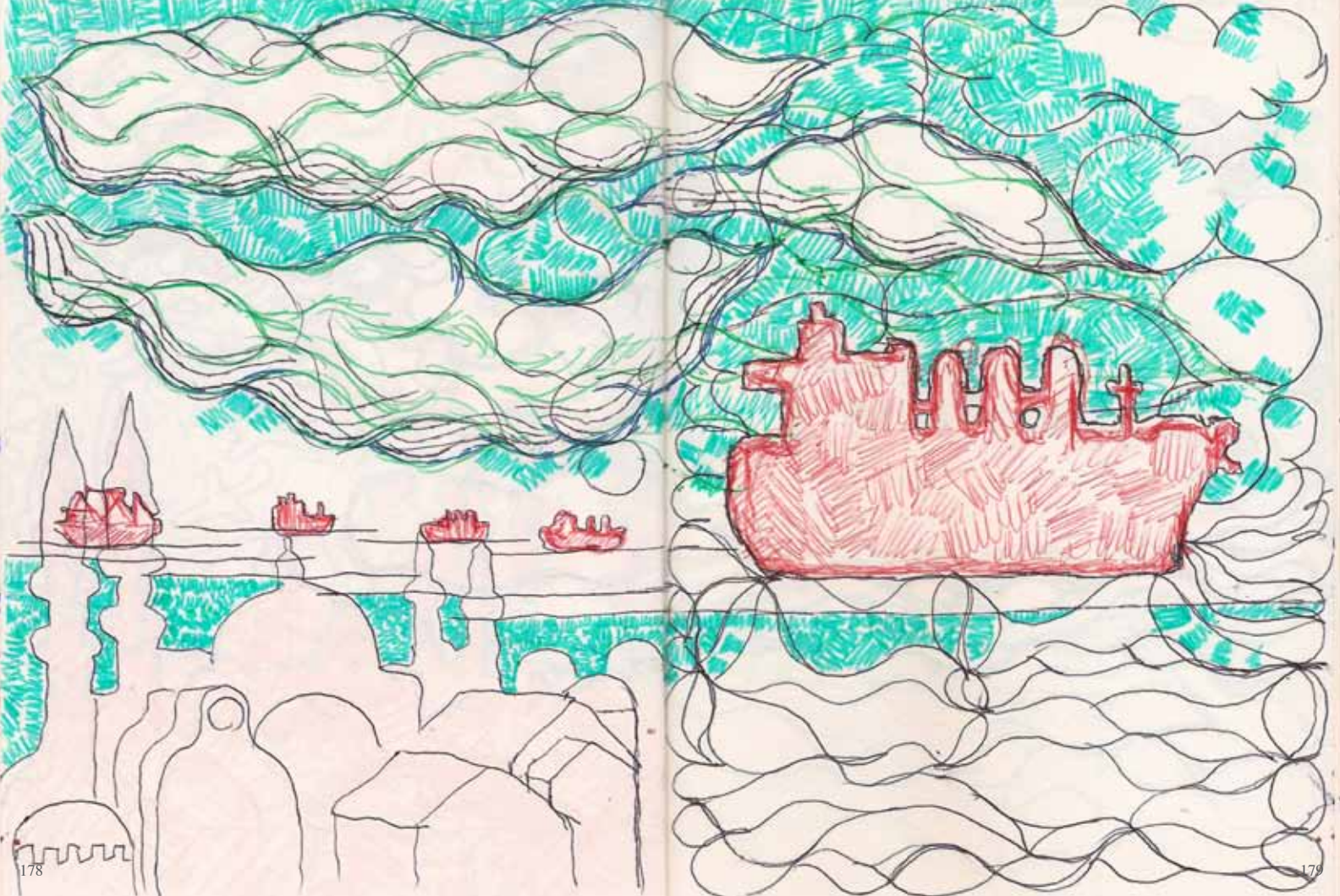


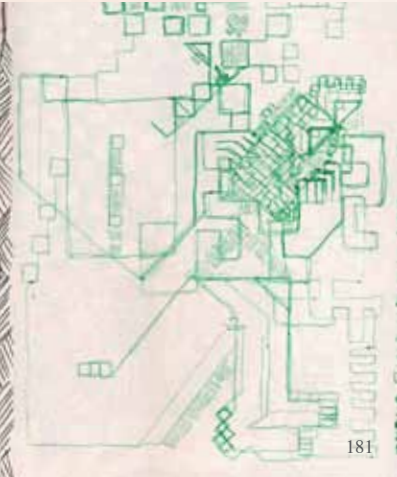


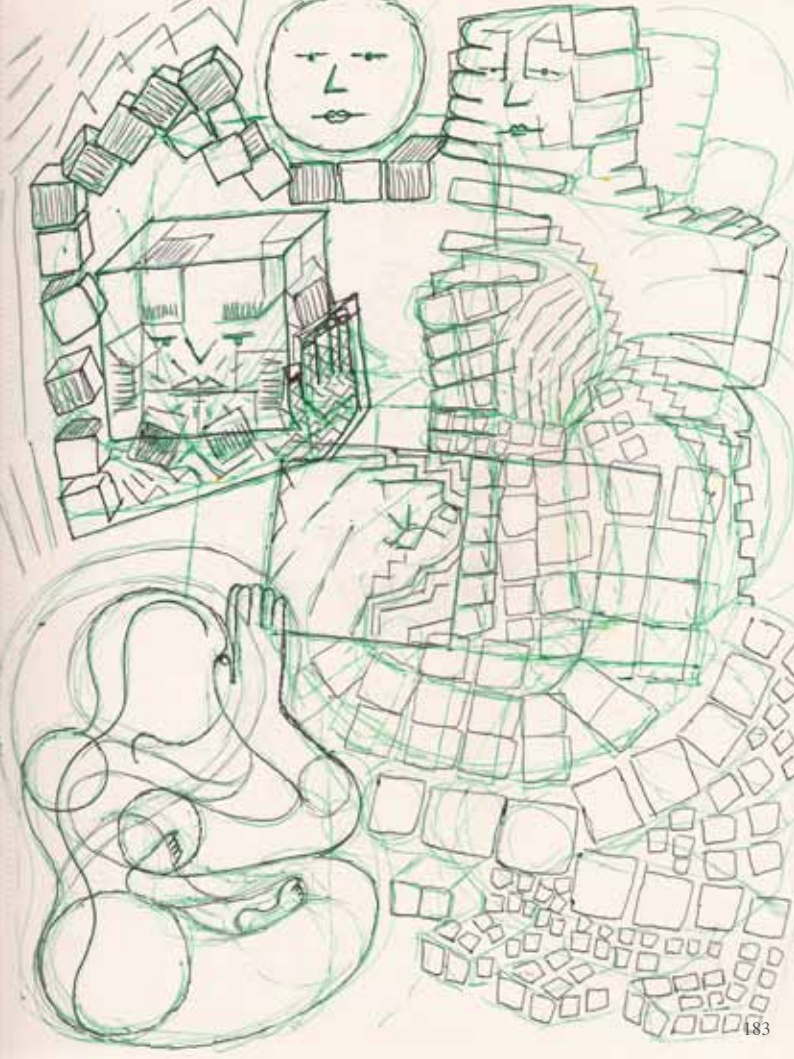




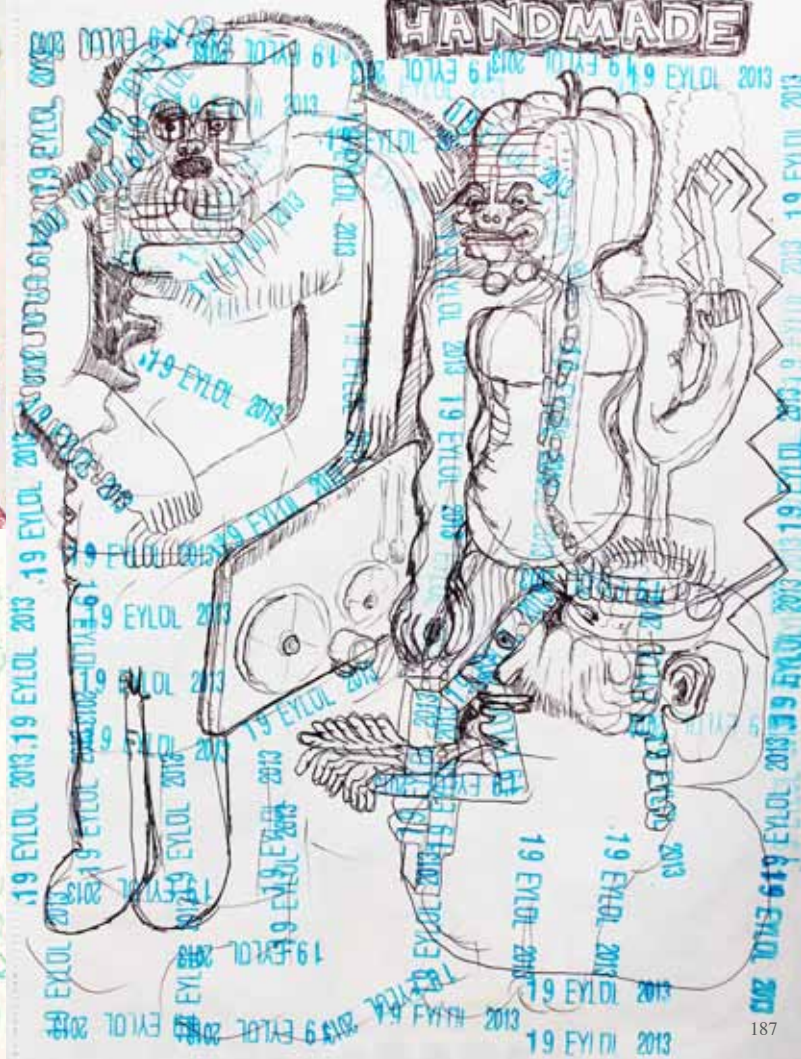
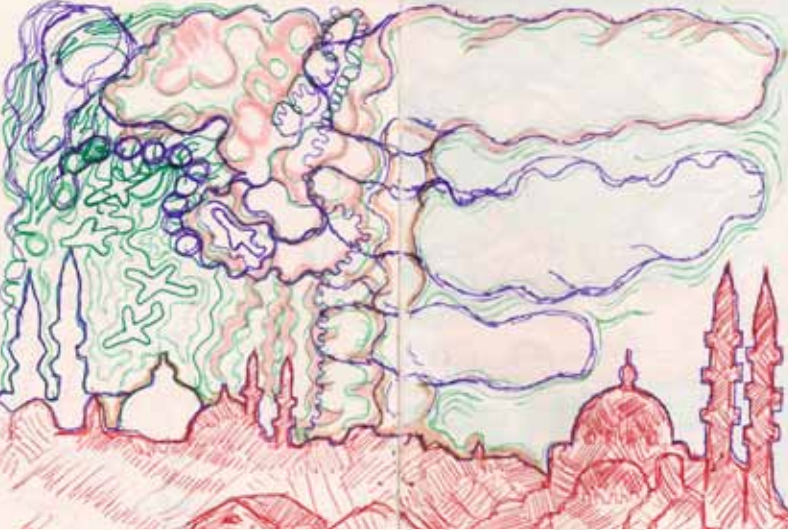




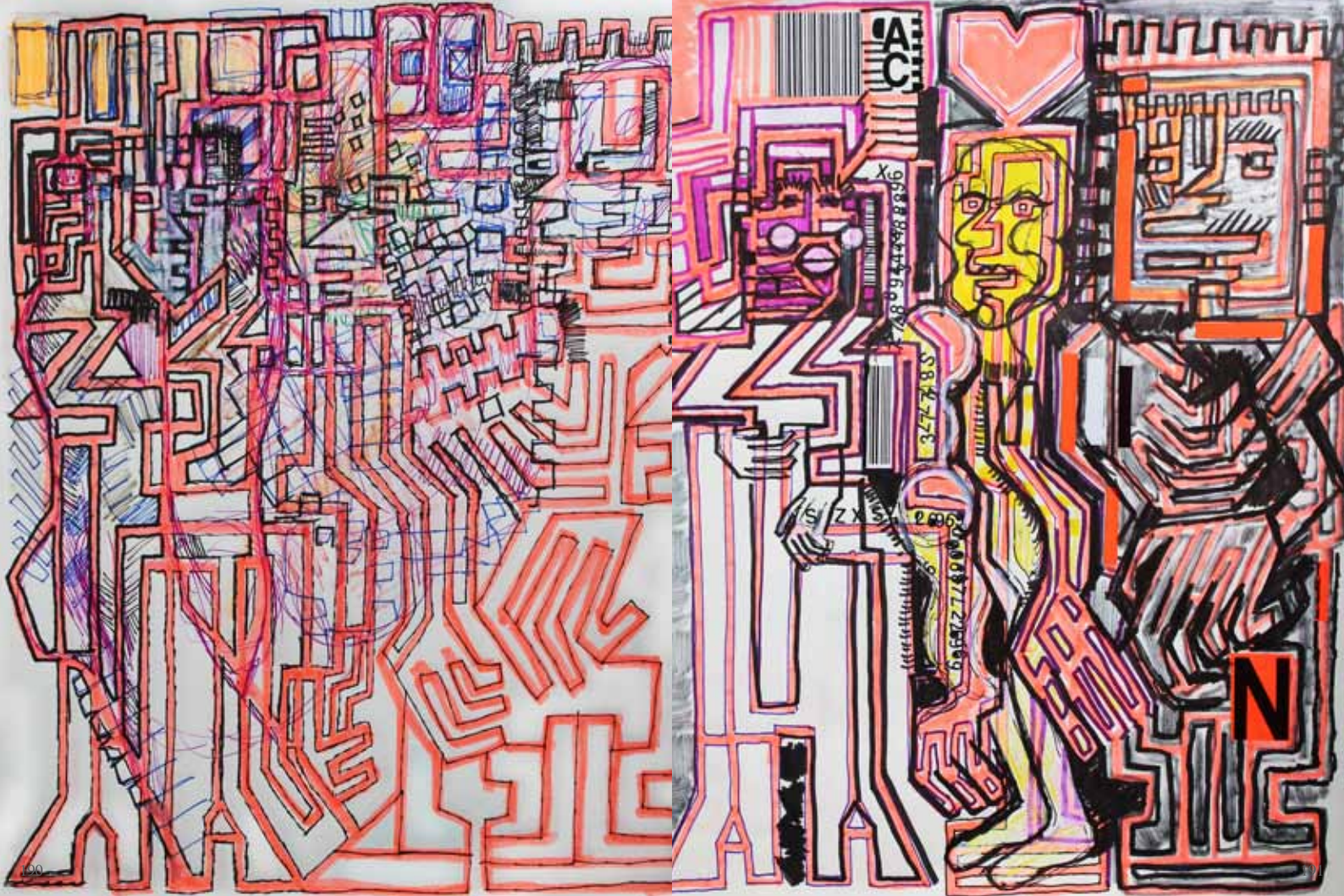


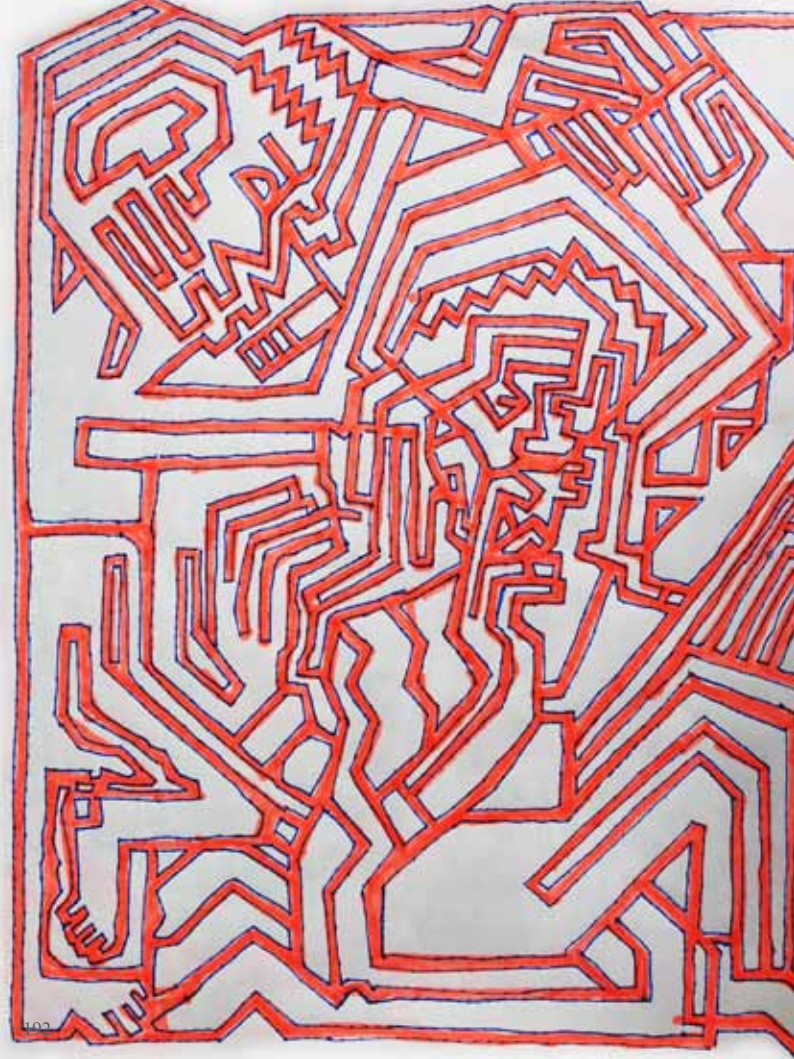




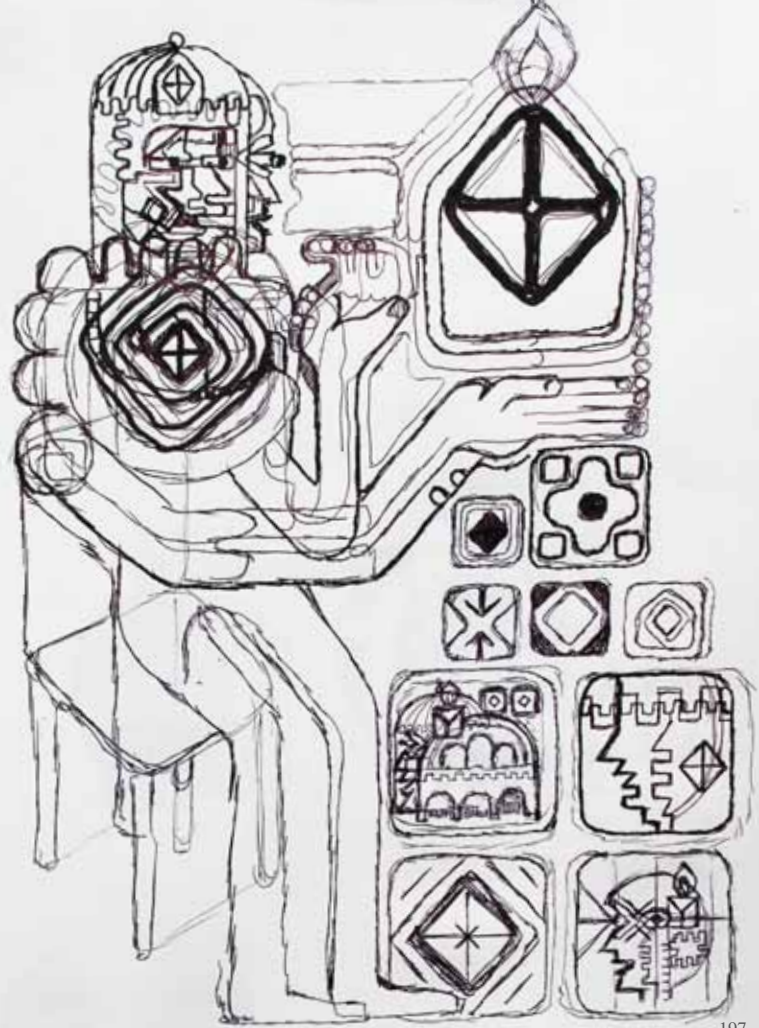


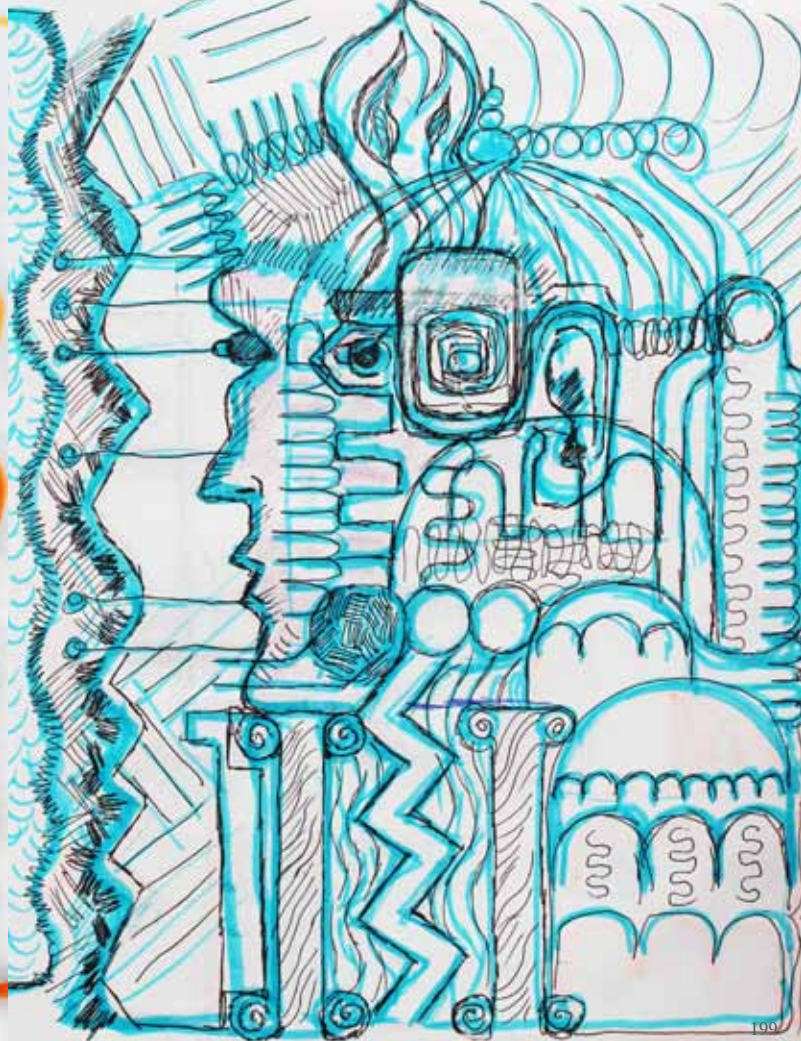












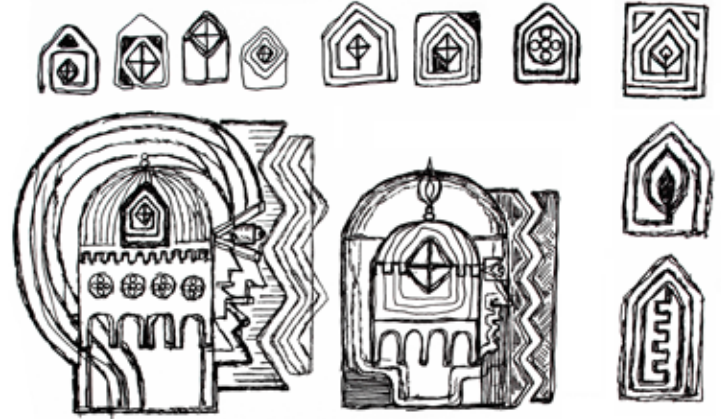


WE ARE THE TEMPLE OF GOD

At the moment of Jesus' death, the curtain in the temple that separated God from man was torn in two. A human high priest was no longer necessary to intercede with God on behalf of the people – Jesus made it possible for God to indwell each person who repents of sin and believes

TANRI'NIN TAPINAĞIYIZ

İsa, ruhunu teslim ettiği an tapındaki perde Tanrı tarafından birden bire yırtılıp ikiye bölünür. Bundan böyle bir kahinin, insanlar için öncülük edip Tanrı'nın huzuruna gelerek şefaet etmesine gerek kalmamıştır. İsa, O'na iman edip günahlarından dönen herkes için Tanrı ile yüz yüze görüşmeyi mümkün

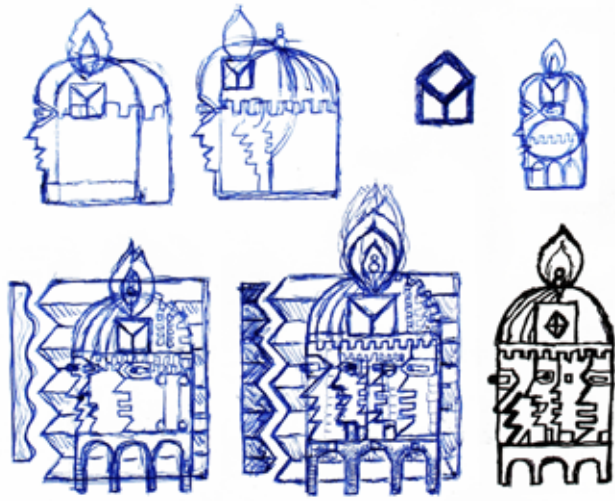


Him. Everyone who follows Christ is a temple of God. This is only possible because of Jesus, who is the cornerstone of the church. This stone is depicted in the center of the dome.

Mark 15:37-38 "Then Jesus uttered another loud cry and breathed his last. And the curtain in the sanctuary of the Temple was torn in two, from top to bottom."

kılmıştır. Bu, sadece Kilisenin yapı taşı olan İsa sayesinde mümkündür. Bu taş, kubbe şeklinin en merkezinde resmedilmiştir.

Markos 15:37-38 "Ama İsa yüksek sesle bağırarak son nefesini verdi. O anda tapındaki perde yukarıdan aşağıya yırtılarak ikiye bölündü."



1 Peter 2:5 "And you are living stones that God is building into his spiritual temple."

1 Corinthians 3:16 "Don't you realize that all of you together are the temple of God and that the Spirit of God lives in you?"

Ephesians 2:20 "Together, we are his house, built on the foundation of the apostles and the prophets. And the cornerstone is Christ Jesus himself."

1 Peter 2:5 "...O sizi diri taşlar olarak ruhsal bir tapınağın yapımında kullansın."

1 Korintliler 3:16 "Tanrı'nın tapınağı olduğunuzu Tanrı'nın Ruhu'nun sizde yaşadığını bilmiyor musunuz?"

Efesliler 2:20 "...Elçilerle peygamberlerden oluşan temel üzerine inşaa edildiniz. Köşe taşı Mesih İsa'nın kendisidir."

